CMA-DEO-SGI-022-2026

FORMATO 9 - COMPROMISO DE ACREDITAR LA EXPERIENCIA Y FORMACIÓN ACADÉMICA ADICIONAL DEL PERSONAL CLAVE EVALUABLE

Señores
INSTITUTO NACIONAL DE VIAS – INVIAS
Cl 25G #73b-90
Bogotá D.C.

REFERENCIA: Proceso de Contratación CMA-DEO-SGI-022-2026.
Objeto: INTERVENTORÍA INTEGRAL PARA EL MANTENIMIENTO DE LAS VÍAS; TIMBÍO – EL HATO - EL TABLÓN; MORALES - PIENDAMÓ; PIENDAMÓ - SILVIA - TOTORÓ; SANTANDER DE QUILICHAO - RIO DESBARATADO Y MOJARRAS – HIGUERONES, RUTAS; 25CC02, 2601, 2602A, 3105 Y 2501A EN EL DEPARTAMETO DEL CAUCA.

Estimados señores,

RAUL HERNANDO BURITICA SANDOVAL en mi calidad de representante legal de **AIRTIFICIAL CW INFRASTRUCTURES COLOMBIA SAS** manifiesto expresamente bajo la gravedad del juramento, el compromiso que todos los integrantes que conforman el Personal Clave Evaluable: **i) Un (1) Director de Interventoría, ii) Un (1) Ingeniero Residente de interventoría, y iii) Un (1) Especialista en Pavimentos y/o Vías**, acreditan los siguientes criterios:

CRITERIO ADICIONAL	MARQUE CON UNA X	
Un (1) año de experiencia específica adicional a la definida en la "Matriz 4 – Lineamientos del Personal Clave Evaluable"	**SÍ (X)**	NO
Acreditación de una (1) formación académica adicional	**SÍ (X)**	NO

Asimismo, con el diligenciamiento de este Formato me comprometo a presentar los soportes de la experiencia específica y la formación académica adicional de los integrantes del "Personal Clave Evaluable", de acuerdo con lo señalado en el Pliego de Condiciones. En caso de que no aporte los soportes soy consciente de las multas o sanciones penales que se pueden imponer por el incumplimiento de esta obligación contractual que asumo.

Atentamente,

Nombre del Proponente	**AIRTIFICIAL CW INFRASTRUCTURES COLOMBIA SAS**
Nombre del representante legal	**RAUL HERNANDO BURITICA SANDOVAL**
Cedula de ciudadanía	**79.784.288 de Bogotá D.C.**
Dirección de correo	**Calle 98 #18-71, Edificio Varese, Oficina 202**
Correo electrónico	**inypsa.colombia@airtificial.com**
Ciudad	**Bogotá D.C.**



RAUL HERNANDO BURITICA SANDOVAL